IΦ-*Sophia* ISSN – 2358-7482

Revista eletrônica de investigação filosófica, científica e tecnológica.

J.P.J. REDAKTESTRO

ESPLORGRUPO PRI FILOZOFIO, SCIENCO KAJ TEKNOLOGIOJ - IFPR

PUBLIKADA KUNORDIGO

REVUO IF-SOPHIA

PUBLIKA ALVOKO DE ARTIKOLOJ

XXII-Eldono 2-a Semestro 2021

ĜENERALA TEMO – "Filozofio kaj filozofia instruado: perspektivoj, spertoj kaj rezisto en la nuntempo" kontinua fluo sesio.

LIMDATO POR ELSENDO: 30/09/2021

PRI LA REVUO

Kontakto: Poŝta adreso - Esplorgrupo Filozofio, Scienco kaj Teknologio - IFPR - Federacia Instituto de Paranao - Av. Cívica, 475 - Centro Cívico - Assis Chateaubriand - Paranao - Brazilo - CEP.: 85.935-000.

Retejo - www.grupodepesquisafilosofiacienciaetecnológicasifpr.com

Ĉefa kontakto: Prof. D-ro Daniel Salésio Vandresen

Retpoŝto - daniel.vandresen@ifpr.edu.br

Redaktoro: Daniel Salésio Vandresen - IFPR - Kolonelo Vivida – Brazilo.

Redakcia Komitato:

Ma. Cláudia Dell'Agnolo Petry - IFPR – Pastrejo - Curitiba - Brazilo.

D-ro. Daniel Salésio Vandresen - IFPR - Kolonelo Vivida - Brazilo.

D-ro. Keyla Christina Almeida Portela - IFPR - Assis Chateaubriand - Brazilo.

Redakcio:

Me. Alan Rodrigo Padilha - IFPR - Umuarama - Brazilo.

D-ro. Aldo Muro Júnior - IFG - Goiânia - Brazilo.

Ma. Cláudia Dell'Agnolo Petry - IFPR – Pastrejo - Curitiba - Brazilo.

D-ro. Daniel Salésio Vandresen - IFPR - Kolonelo Vivida - Brazilo.

D-ro. Frederico Fonseca da Silva - IFPR - Curitiba - Brazilo.

D-ro Ivan Eidt Colling - UFPR - Curitiba - Brazilo.

D-ro. Jessica Paula Vescovi - IFPR - Kolonelo Vivida - Brazilo.

Me. José Provetti Junior - IFPR - Assis Chateaubriand - Brazilo.

Esp. Katia Cristiane Kobus Novaes - IFPR - Assis Chateaubriand - Brazilo.

D-ro. Katyúscia Sosnowski - IFPR - Coronel Vivida - Brazilo.

D-ro. Keyla Christina Almeida Portela - IFPR - Assis Chateaubriand - Brazilo.

Me. Lucan Fernandes Moreno - IFPR - Coronel Vivida - Brazilo.

D-ro. Luiz Fernando Dias Pita - UERJ - Rio de Janeiro / AERJ - Rio de Janeiro - Brazilo.

Me. Rafael Egídeo Leal e Silva - IFPR - Umuarama - Brazilo.

D-ro Vicente Estevam Sandeski - IFPR - Assis Chateaubriand - Brazilo.

POLITIKOJ

Fokuso kaj amplekso:

La ĵurnalo publikigas originalajn sciencajn artikolojn de profesoroj, esploristoj, studentoj kaj civitanoj en ĉiuj scifakoj, de Baza, Teknika kaj Teknologia Edukado, de Diplomiĝo ĝis Specialiĝoj je *lato* kaj *stricto sensu*. Aŭtoroj devas informi ĉu la teksto estas neeldonita, do se ĝi ne estis publikigita.

Pluralisto, Revista IF-Sophia rifuzas ajnan ideologian kaj politikpartian enkadrigon. La akademia debato ne povas esti aŭtenta kaj dinamika se ĝi estu kaptita de politika kaj ideologia strabismo de tiuj, kiuj imagas sin sinjoroj de la vero, en eburaj kasteloj. IF-Sophia ne vidas kiel sian rolon konverti iun ajn, nek rilatas nur al konvertitoj.

Ni komprenas, ke realeco estas pli kompleksa ol antaŭjuĝoj kaj ke ĉi tiuj ne estas fekunda grundo por demokratia debato, malfermita al novaj perspektivoj en mondo, kies postuloj preterpasas konvencian pensadon.

Esprimlibereco, demokratia plureco malhavas antaŭjuĝon kaj dogmismon. Necesas kuraĝo kaj komuna penado, kaj por kritiki kaj por memkritiki kaj ankaŭ por ke oni ĉiam estu pretaj por interŝanĝi kaj diskuti ideojn.

Ĉi tio ne signifas, ke unuopaj politikaj-ideologiaj pozicioj esprimas la kolektivon de la revuo. Ni ne estas politika partio kaj / aŭ sindikata organizo. Ni ankaŭ ne akceptas monolitan pensadon, ĉu el maldekstre ĉu el dekstre.

La monda realeco postulas poziciojn. Kritika teorio ne estos kritika se ĝi asertas pseŭdosciencan neŭtralecon.

IF-Sophia ne dissendas rasisman, seksisman aŭ enhavon, kiu damaĝas la integrecon de homoj. Ĝi estas difinita per etika principo, kiu povus esti resumita per du vortoj: intelekta honesteco, tio estas, la devontigo de ĉiuj, kiuj kunlaboras kun ĉi tiu spaco de pripensado, por konservi la integrecon de kritika esplorado, sen ia koncesio al la interesoj de partia, ideologia aŭ limigita socia naturo.

Misio

Konsiderante ĉi-supre, la Revuo IF-Sophia celas:

1. Diskonigi kritikan pripensadon pri la akademia kampo, politiko kaj socio ĝenerale, en plurala kaj demokrata perspektivo;

2. Kontribui plifortigi la ligojn inter la formalaj spacoj de scienca scio kaj la spacoj kaj sociaj movadoj eksteraj al la akademia komunumo;

3. Ebligu la publikan registron de scio kaj ĝia konservado;

4. Diskonigi la informojn kaj sciojn generitajn de la scienca komunumo kaj ekster ĝi;

5. Fluligi la sciencan komunikan procezon;

6. Kontribuu al la malfondo de la pozitivisma antaŭjuĝo de la disiĝo inter Filozofio kaj Scienco;

Samtempa revizia procezo:

La artikoloj estos taksataj de la Redakcia Komitato de la revuo kaj, se ili estos aprobitaj, ili estos senditaj al la taksado de la konsultistoj. Post konvenaj korektoj kaj eblaj sugestoj, la artikolo estos akceptita por publikigo se ĝi havas favoran opinion, kaj rifuzos kiam du opinioj estas malfavoraj. Kaze de favora kaj malfavora opinio, la decido pri ĉu aŭ ne publikigi la artikolon faros la Redakcio de la revuo. La taksado estas "blinda",

do sen identigo de la aŭtoroj kaj iliaj respektivaj titoloj, same kiel de la eksteraj taksantoj, observante la konfidencon en ambaŭ kazoj.

Politiko pri senpaga aliro:

Ĉi tiu revuo ofertas tujan senpagan aliron al sia enhavo, laŭ la principo, ke disponigi sciencajn sciojn libere al la publiko donas pli grandan tutmondan demokratiigon de scioj.

Proponoj:

Artikoloj estu sendataj retpoŝte al daniel.vandresen@ifpr.edu.br laŭ la kriterioj establitaj.

Gvidlinioj Por Aŭtoroj

1. Artikoloj senditaj per retpoŝto al daniel.vandresen@ifpr.edu.br estos akceptitaj por sendado ĝis la limdato por la alvoko por artikoloj antaŭe malkaŝitaj per la retejo de Esplorgrupo pri Filozofio, Scienco kaj Teknologioj kaj / aŭ aliaj rimedoj disvastigo kaj popularigado de naciaj kaj eksterlandaj filozofiaj, sciencaj kaj teknologiaj scioj.

2. La ĵurnalo publikigas originalajn artikolojn en ĉiuj scifakoj.

3. Aŭtoroj devas informi ĉu la teksto estas neeldonita, do se ĝi ne estis publikigita.

4. Artikoloj konformaj al la "Gvidlinioj por Aŭtoroj" kaj la sendokondiĉoj estos plusenditaj al la Redakcia Komitato de la revuo por antaŭa analizo.

5. Artikoloj akceptitaj de la Redakcia Komitato estos plusenditaj al la ad hoc konsultistoj de la revuo por pritakso.

6. La procedoj por analizi kaj taksi la artikolojn de la arbitraciistoj efektivigas kun la anonimeco de la aŭtoroj de la respektivaj verkoj kaj la arbitraciistoj ("blinda pritakso"). Ne identigu vin en la korpo de la teksto aŭ en la dosieraj ecoj. Inkluzivi la biografian resumon kiam vi sendas la artikolon en la korpo de la retpoŝto.

7. Submetitaj artikoloj devas sekvi la jenajn formaton kaj normojn:

a) La artikoloj prefere estu unuopaj aŭtoroj. Kunaŭtorita artikolo kun pli ol du aŭtoroj ne estos akceptita. Submetoj pri kunaŭtorado kun studentoj kaj konsilistoj ne estos akceptitaj;

b) Artikoloj povas esti senditaj en lingvoj portugala, hispana, angla, franca aŭ esperanta;

c) La teksto devas enhavi titolon, resumon kaj ŝlosilvortojn en: portugala kaj angla. La titolo de la artikolo devas esti grasigita, majuskla kaj centralizita, se ĝi havas subtitolon, ĝi devas esti minuskla. En la korpo de la teksto: supraj kaj grasaj literoj por ĉefaj titoloj kaj minuskloj kaj grasaj literoj por malĉefaj titoloj;

d) Artikoloj devas enhavi: abstraktaĵon (de 150 ĝis 250 vortoj), ŝlosilvortojn (ĝis 5, apartigitaj per punktoj), abstraktaĵon, ŝlosilvortojn kaj bibliografiajn referencojn. Ĉiuj artikoloj havos la resumon tradukitaj al Esperanto, kio estos sub la respondeco de la Redaktoro;

e) La abstraktaĵo (same kiel la abstraktaĵo) devas enhavi koncizajn informojn pri la artikolo. Ĝis kvin ŝlosilvortoj devas esti aldonitaj fine kaj ne estas menciitaj en la titolo;

f) Artikoloj ne devas preterpasi 15 paĝojn kun la tajpita teksto kaj ĝis 20 inkluzive de ciferoj, tabeloj kaj bibliografiaj referencoj. Ili estu skribitaj en 1,5 cm-spaco, uzante Times New Roman-tiparon 12, alineon kun indentaĵo de 1,25 cm, en formato A4 kaj la randoj de la teksto estu: malsupre, supre, dekstre kaj maldekstre de 3 cm. La dosiero devas esti sendita en formato "docx" aŭ ekvivalenta tekstredaktilo;

g) Bildoj, grafikaĵoj kaj ilustraĵoj ĝenerale devas esti senditaj aparte, en formato JPG aŭ GIF, en la plej malgranda grandeco (en KB) ebla. La aŭtoro devas indiki kie lokigi ilin;

h) Piednotoj devas esti nur klarigaj;

i) Uzu kursivon nur por fremdaj vortoj, aŭdacaj por kulminaĵoj kaj citiloj por titoloj de verkoj menciitaj en la korpo de la teksto.

j) Bibliografiaj citaĵoj devas sekvi la jenajn ekzemplojn, kiuj baziĝas sur ABNT. Citaĵo en la teksto: uzu la familian nomon kaj jaron - Ekz.: Caporalini (2005) aŭ (CAPORALINI, 2005, p. 12); por du aŭtoroj - Ekz.: Veiga kaj Santos (2008) aŭ (VEIGA;

SANTOS, 2008, p. 13); tri aŭ pli da aŭtoroj, uzu la antaŭnomon kaj post "et al.". Ekz .: (GHEORGHIU et al., 2008, p. 14);

k) Por rektaj citaĵoj kun pli ol 3 linioj, indentaĵo de 4cm, interspaco inter linioj de 1cm kaj tiparo 11;

l) Por sendi vian verkon, gravas, ke la aŭtoroj havu la registradon ORCID. Se ne, ĉiu aŭtoro devas registriĝi per la ligilo https://orcid.org/.

REFERENCO-MODELOJ:

Ili devas esti organizitaj laŭ alfabeta sinsekvo, pravigitaj, laŭ la sekvaj ekzemploj bazitaj sur ABNT. Enlistigu ĉiujn aŭtorojn de la verko. La titoloj de la revuoj devas esti kompletaj kaj ne mallongigitaj.

a) Libroj:

ABRANCHES, S. H.; SANTOS, W. G.; COIMBRA, M. A. Socia politiko kaj kontraŭbatalado de malriĉeco. Rio-de-Janeanejro: Jorge Zahar, 1994.

ADORNO, T. W. Eduko kaj emancipiĝo. Rio-de-Janeanejro: Paco kaj Tero, 2003.

SPIVAK, G. Kiu asertas alterecon? En: HOLLANDA, H. B. Tendencoj kaj blokiĝoj. Rio-de-Janeanejro: Rocco, 1994, p. 187-205.

b) Artikoloj:

GHEORGHIU, M. D.; GRUSON, P.; VARI, J. "Intergeneraciaj interŝanĝoj kaj konstruado de limoj en la edukaj spertoj de la mezaj klasoj". Edukado kaj Societo, v. 29, n. 103, p. 377-399, 2008.

VEIGA, L. F.; SANTOS, A. S. "La armila referendumo en Brazilo: kampanjaj strategioj kaj balotanta konduto". Brazila Revuo pri Sociaj Sciencoj, Vol. 23, n. 66, p. 59-77, 2008.

GOMES, L.; CÁRDENAS, C. J.; ALVES, V. P; LOPES, C. Reflektadoj pri la bildo de maljuneco montrita en la filmo "Elsa e Fred. Amo kaj pasio ”. Acta Scientiarum. Homaj kaj Sociaj Sciencoj, Vol. 30, n. 1, p. 25-34, 2008.

c) Interreto:

SILVA, A. O. "Rigardo al Literaturo: pripensoj pri ĝia politika-pedagogia kontribuo". En Revista Hispana Akademio, n. 91, decembro 2008. Havebla ĉe: http://www.espacoacademico.com.br/091/91ozai.htm. Alirita la: 06-aro. 2020.

d) Procedoj:

CAPORALINI, J. B. "La antropologia problemo en O Nome da Rosa". En: Vojaĝo de antikvaj kaj mezepokaj studoj, 4., 2005, Maringá. Anais ... Maringá: Ŝtata Universitato de Maringá, 2005. p. 200-213.

e) Monografio, disertacio aŭ tezo:

SANTOS, V. S. Instrua mediacio en amaskomunikila edukado. 2007. 179f. Disertacio (Majstro) - Diplomiĝinta Programo pri Edukado, Ŝtata Universitato de Maringá, Maringá, 2007.

Noto: La bibliografio devas inkluzivi nur la verkojn efektive uzatajn.

Komentoj:

IF-Sophia ne dissendas rasisman, seksisman aŭ enhavon, kiu damaĝas la integrecon de homoj. Ĝi estas difinita, ĉefe, de etika principo, kiu povus esti resumita per du vortoj: intelekta honesteco, tio estas, la devontigo de ĉiuj, kiuj kunlaboras kun ĉi tiu spaco de interkonsiliĝo, por konservi la integrecon de kritika esplorado sen koncesio al partiaj, ideologiaj aŭ limigitaj sociaj interesoj. La publikigitaj artikoloj ne nepre esprimas la opiniojn de la kolektivo de la revuo. La aŭtoroj, konsiderataj individue, respondecas pri siaj opinioj kaj pozicioj.

Proponoj, kiuj ne konformas al la "Gvidlinioj", estos arkivitaj.

KONDIĈOJ POR SUBSENDO:

Kiel parto de la submetada procezo, aŭtoroj devas kontroli la plenumon de la submetiĝo kun ĉiuj eroj listigitaj sube. Proponoj, kiuj ne konformas al la reguloj, estos resenditaj al la aŭtoroj.

1. La kontribuo estas originala kaj neeldonita, kaj ne estas taksata por publikigo de alia ĵurnalo, alie ĝi devas esti pravigita en "Komentoj al la Redaktoro";

2. La sendotaj dosieroj estas en formato Microsoft Word, OpenOffice aŭ BrOffice (kondiĉe ke ili ne superas 5MB);

3. URLoj por la referencoj estis informitaj kiam necese;

4. La teksto estas en 1,5 cm-spaco, uzante 12-punktan tiparon;

5. La teksto sekvas la stilajn normojn kaj bibliografiajn postulojn priskribitajn;

6. La aŭtoreca identigo de la verko estis forigita de la dosiero kaj de la opcio Propraĵoj en Word, tiel garantiante la konfidencan kriterion de la ĵurnalo;

7. Se la submetado estas kunaŭtorita, ĝi ne implic ideojn as orientigan ligon.

Deklaro pri Kopirajto

La Deklaro kies modelo estas prezentita sube devas esti presita, subskribita, notarigita de la aŭtoro (j), skanita kaj sendita al la Redaktoro per la elektronika adreso daniel.vandresen@ifpr.edu.br.

IΦ-*Sophia*

ISSN – 2358-7482

Revista eletrônica de investigação filosófica, científica e tecnológica.

DEKLARO DE ORIGINECO KAJ ASIGNO DE KOPIRITORO

Mi, _____, Identiga N-ro _____, CPF-N-ro _____, per ĉi tio deklaras, ke ĉi tiu artikolo kun la titolo _____ estas originala, de mia aŭtoreco kaj ke mi donos ĉiujn publikigajn rajtojn al la Revuo IF-Sophia, vehiklo por la disvastigo kaj popularigado de filozofio, scienco kaj teknologio de la Esplora Grupo Filozofio, Scienco kaj Teknologioj - IFPR.

Mi firme asertas, ke la menciita artikolo ne estis publikigita en iu ajn alia nacia aŭ internacia periodaĵo. El la supre mi ratifas kaj donas fidon.

Urbo xx xx 20xx.

_____

Subskribo

Noto: Revista IF-Sophia adoptas la kopyleft-politikon, tio estas, post publikigo, reproduktado estas senpaga por nekomercaj celoj, kondiĉe ke la aŭtoro kaj fonto estas cititaj kaj ĉi tiu noto estas inkluzivita.

ISSN – 2358-7482

Privateca Politiko

La nomoj kaj adresoj informitaj en ĉi tiu revuo estos uzataj ekskluzive por la servoj de ĉi tiu eldonaĵo, kaj ne estos disponeblaj por aliaj celoj aŭ por triaj.

Sponsorado de la Revuo:

* JPJ-Redaktoro.

* Esplora Grupo Filozofio, Scienco kaj Teknologioj - IFPR.

* Kampuso de la Federala Instituto pri Edukado, Scienco kaj Tekniko de Paranao - IFPR - Assis Chateaubriand.

* Kampuso de la Federala Instituto pri Edukado, Scienco kaj Tekniko de Paranao - IFPR - Coronel Vivida.